



Департамент образования и науки  
Костромской области

**П Р И К А З**

«21» июня 2023 г.

г. Кострома

№ 974

О проведении регионального этапа Всероссийского конкурса творческих, проектных и исследовательских работ учащихся «#ВместеЯрче» 2023года

В соответствии с положением «О Всероссийском конкурсе творческих, проектных и исследовательских работ учащихся «#ВместеЯрче» 2023 года, с целью популяризации среди детей и молодежи ценностей энергосбережения и энергоэффективности, бережного отношения к окружающей среде, энергетическим и природным ресурсам, вовлечения молодежи в инженерное творчество

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. ГБУ ДО КО «Центр научно-технического творчества и детско-юношеского туризма «Истоки» провести с 1 июля по 17 ноября 2023 года региональный этап Всероссийского конкурса творческих, проектных и исследовательских работ учащихся «#ВместеЯрче» 2023года (далее - Конкурс).

2. Утвердить:

1) положение о проведении Конкурса (приложение № 1);

2) состав организационного комитета по подготовке и проведению Конкурса (приложение № 2);

3) состав жюри Конкурса (приложение № 3).

3. Руководителям образовательных организаций Костромской области обеспечить участие обучающихся в Конкурсе.

4. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителей директора департамента образования и науки Костромской области Кульмач Е.Г. и Яблокову М.Г.

Директор департамента

И.Н. Морозов

## Приложение № 1

УТВЕРЖДЕНО  
приказом департамента  
образования и науки  
Костромской области  
от «21» июня 2023 г. № 974

### ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении регионального этапа Всероссийского конкурса творческих, проектных и исследовательских работ учащихся «#ВместеЯрче» 2023 года

#### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского конкурса творческих, проектных и исследовательских работ учащихся «#ВместеЯрче» 2023 года (далее – Конкурс), его организационное, методическое и финансовое обеспечение, порядок участия в Конкурсе и определения победителей и призёров.

1.2 Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», положением о Всероссийском конкурсе творческих, проектных и исследовательских работ учащихся «#ВместеЯрче» 2023, нормативными документами департамента образования и науки Костромской области, локальными актами государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Костромской области «Центр научно-технического творчества и детско-юношеского туризма «Истоки» (далее – ГБУ ДО КО ЦНТТиДЮТ «Истоки»).

1.3 Организатором Конкурса является департамент образования и науки Костромской области. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет ГБУ ДО КО ЦНТТиДЮТ «Истоки».

1.4 Конкурс проводится с 1 июля по 17 ноября 2023 года.

#### 2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1 Цель Конкурса: увеличение числа молодых людей, вовлеченных в организованные занятия художественным и инженерным творчеством в области энергосбережения и энергоэффективности, светотехники, бережного отношения к окружающей среде, энергетическим и природным ресурсам, в т.ч. через изучение истории развития энергетики Костромской области и России, а также демонстрацию существующих и поиск новых методов применения перспективных, чистых и цифровых технологий генерации, передачи и распределения энергии, при активном участии учителей школ с привлечением ведущих экспертов и компаний-лидеров в этой сфере.

2.2 Задачи Конкурса:

- раскрытие для обучающихся ценностного содержания окружающего мира, формирование активной жизненной позиции молодежи, соответствующей национальным приоритетам и интересам, в т.ч. через проведение социальных и экологических акций, форумов, фестивалей;

- повышение исследовательского и познавательного интереса детей к теме ресурсосбережения, «зеленой» энергетики, развитие у учащихся культуры сбережения энергии и бережного отношения к окружающей среде;
- демонстрация сфер применения световых технологий, многогранности методов использования света;
- информирование обучающихся о роли энергетики в истории человечества и жизни каждого отдельного человека;
- содействие в широком освещении и популяризации достижений энергетиков, ученых, инженеров;
- развитие у участников инженерного мышления, внимания, памяти, фантазии;
- формирование творческого мышления, развитие интеллектуальных способностей обучающихся, в т.ч. по разработке современных способов выработки электроэнергии, новых видов топлива, ресурсосберегающих технологий, технологий накопления энергии;
- развитие организационно-управленческих и коммуникативных умений участников через механизм публичной защиты творческих идей и инженерных проектов;
- формирование у участников востребованных цифровых компетенций;
- привлечение к работе с обучающимися ведущих методистов, учителей, экспертов со стороны отраслевых компаний, органов власти;
- расширение и закрепление ключевых знаний учащихся о новых перспективных технологиях, применяемых в городской среде и инфраструктуре, на транспорте и объектах ТЭК России и мира, в том числе через проведение открытых уроков, выездных экскурсий;
- популяризация и создание положительного имиджа инженерных и ИТ профессий;
- развитие детских общеобразовательных организаций экологической и инженерной направленности
- развитие волонтерства;
- применение современных электронных технологий, в т.ч. для привлечения максимального числа участников Конкурса из удаленных районов области.

### **3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**

3.1 Участниками Конкурса являются обучающиеся образовательных организаций дошкольного, общего, дополнительного и среднего профессионального образования (далее - СПО), в том числе дети-инвалиды и обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья, в возрасте от 6 до 18 лет.

3.2 Участие в Конкурсе является добровольным и означает ознакомление и согласие участников с настоящим Положением.

### **4. ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

4.1. Конкурс проводится по трем номинациям:

- Конкурс рисунков и плакатов по теме «Магия света» (для обучающихся дошкольных учреждений, 1-4 классов общеобразовательных организаций);

- Конкурс сочинений по тематическому направлению «Жить – значит работать». 150 лет со дня рождения К.А. Круга (династии в энергетике, промышленности, инженерном деле) (для обучающихся 5-11 классов общеобразовательных организаций);

- Конкурс творческих и исследовательских проектов по тематическим направлениям «Прорывные технологии будущего» и Программный продукт для цифровой энергетики» (для обучающихся 10-11 классов общеобразовательных организаций и 1-2 курса СПО).

4.2. Конкурс проводится в два этапа:

1 этап – региональный, проходит с 1 июля по 17 ноября 2023 года;

2 этап – федеральный (с 20 ноября по 06 декабря 2023 года).

## **5. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ**

5.1. Подача работ участниками Конкурса производится до 13 октября 2023 года путем регистрации через личные кабинеты на сайте Всероссийского конкурса творческих, проектных и исследовательских работ учащихся «#ВместеЯрче» 2023 года.

5.2. При формировании заявок на участие обязательно указывается:

- Фамилия, имя, отчество (полностью) участника;

- Дата рождения;

- Наименование субъекта Российской Федерации, населенного пункта, муниципального образования, полное наименование образовательной организации, класса (группы) обучения участника;

- Контактный адрес электронной почты и телефон участника или родителя (законного представителя);

- Номинация Конкурса;

- Наименование работы/проекта;

- Фамилия, имя, отчество (полностью) руководителя работы/проекта;

- Контактный адрес электронной почты и телефон руководителя работы/проекта.

Заявки на участие в Конкурсе могут подаваться индивидуально или в группах до 3-х человек.

5.3. Для проведения экспертной оценки работ председатель организационного комитета Конкурса получает электронный доступ к работам участников от Костромской области (доступ к электронной системе оценки работ (ЭСОР)) в Оргкомитете Всероссийского конкурса творческих, проектных и исследовательских работ учащихся «#ВместеЯрче».

5.4. Сроки подачи работ для участия в региональном этапе с 1 июля по 13 октября 2023 года.

5.5. Оценка работ жюри, поступивших в оргкомитет Конкурса через ЭСОР, завершается к 17 ноября 2023 года.

5.6. В Федеральном этапе Конкурса могут участвовать работы, признанные жюри Конкурса победителями/призерами на региональном этапе Конкурса, в установленные настоящим Положением сроки.

5.7. Для участия в федеральном этапе, работы, признанные победителями/призерами на региональном этапе Конкурса автоматически

направляются оргкомитетом через ЭСОР федеральному экспертному жюри Конкурса.

## **6. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ**

### **6.1 Требования к конкурсным работам.**

Для подачи работ на Конкурс участники должны полностью и верно заполнить данные о себе и своей работе в личном кабинете на сайте Всероссийского конкурса творческих, проектных и исследовательских работ учащихся «#ВместеЯрче» 2023 года. Отсутствие полной и достоверной информации от участника Конкурса влечет за собой отказ в приеме всех его работ, выставленных на Конкурс.

#### **6.1.1 Рисунки, плакаты.**

Тематика работ должна быть посвящена демонстрации современных технологий освещения, эффективных форм получения, использования, передачи света, значения света для человека. Можно рассмотреть применение света в освещении различных типов пространств и помещений, архитектуре городов, служебных и научных целях (например, сигнальные огни, лазерные технологии и проч.)

Смысл рисунка должен быть ярко отражен в названии, указанном в заявке.

Работы должны быть представлены в формате не менее А4 и не более А3.

#### Рисунок должен:

- соответствовать заявленной теме Конкурса;
- иметь название;
- быть выполнен на бумаге 1/8 (формат А4) или 1/4 (формат А3) листа ватмана;
- быть ярким, красочным, выполнен карандашами, фломастерами и/или красками;
- быть авторским (по исполнению)

В дополнение к рисунку возможно использование аппликации для придания объёма изображению.

#### Форма и содержание плаката:

- плакат выполняется на листе ватмана в вертикальном положении;
- необходимо соблюдать грамотное расположение фрагментов плаката.

Содержание плаката должно включать в себя:

- заголовок;
- яркую эмблему-рисунок, соответствующую тематике Конкурса.

Все работы должны быть выполнены непосредственно самим ребенком под руководством родителя (законного представителя)/педагога/воспитателя/тьютора и соответствовать тематике Конкурса.

Загружаемые в ЭСОР файлы с работами участников должны быть только в форматах JPG, BMP, TIFF или PDF.

#### **6.1.2 Сочинение**

В данной номинации рассматриваются сочинения по тематическому направлению «Жить – значит работать».

В своих работах участники могут представить:

- деятельность династий энергетиков, ученых, инженеров, их роль в укреплении мирового лидерства Российской Федерации в данной сфере;

- Историю своей семьи в становлении российской энергетики, науки, промышленности.

Жанр сочинения выбирается на усмотрение учащегося (например, эссе, сказка, дневник и т.д.). Сочинение должно носить не только описательный, но и проблемный характер (например, содержать не только жизнеописание членов семьи, но и рассказ о его роли в жизни страны).

Работа предоставляется в рукописном и электронном (печатном) виде.

Требования к сканированной копии рукописного варианта конкурсной работы: формат – PDF, разрешение не менее 600 dpi, размер файла - не более 3МБ. Сканированная копия конкурсной работы должна представлять собой один файл.

Требования к электронной (печатной) копии конкурсной работы, выполненной в текстовом редакторе: формат: doc/docx (Microsoft Word) или odt; размер шрифта 14 пт.; межстрочный интервал – 1,5; выравнивание по ширине.

Загружаемые в ЭСОР файлы с работами участников должны быть только в форматах PDF, ODT и MS Word.

### 6.1.3 Творческие и исследовательские проекты.

В рамках данной номинации рассматриваются исследовательские проекты и разработки обучающихся, посвященные развитию новых технологий в области энергетики для обеспечения технологического суверенитета Российской Федерации.

Проекты могут быть представлены в двух направлениях «Прорывные технологии будущего» и Программный продукт для цифровой энергетики».

В направлении «Прорывные технологии будущего» могут быть представлены макеты, модели, опытные образцы в области:

- проектирования, строительства, развития энергетических объектов;
- внедрении элементов возобновляемой энергетики;
- модернизации или создания уникальных технологий производства, передачи, распределения, хранения энергии;
- снижение углеродного следа;
- увеличения энергетической эффективности.

В направлении «Программный продукт для цифровой энергетики» могут быть представлены программные продукты для нужд энергетической отрасли: управления энергетическими объектами, анализа эффективности работы оборудования, защиты от кибератак, предотвращения аварийных ситуаций, соблюдения безопасных условий труда персонала и т.д.

Все предлагаемые проекты должны быть подкреплены расчетами, действующими макетами и/или разработанными прототипами устройств/программ, а также отвечать требованию практической реализуемости.

Описание проекта должно состоять из следующих частей:

- титульный лист (полное название учреждения; название проекта, автор проекта, руководитель проекта (Ф.И.О. полностью, занимаемая должность, звания);

- краткая аннотация проекта;
- описание проекта (текстовое или текстовое и графическое) с возможным делением на разделы/главы;
- ожидаемые результаты;
- практическая значимость результатов;
- возможности эффективного использования результатов проекта.

Загружаемые в ЭСОР файлы с проектными работами участников должны быть только в форматах PDF, ODT или MS Word.

Презентации проектов, программные продукты и видеофайлы загружать не следует.

6.2. Общие критерии оценивания конкурсных работ:

- соответствие тематике Конкурса;
- самостоятельность выполнения (соответствие возрасту);
- оригинальность предлагаемого решения;
- техника исполнения (для рисунков и плакатов);
- сложность исполнения;
- грамотность и логичность изложения.

Оценка всех работ проводится по 100-бальной шкале.

6.2.1. Критерии оценивания работ в номинации «Рисунки и плакаты» для дошкольников и обучающихся 1-4 классов

Критерии оценки	Требования	Количество баллов
Соответствие теме	Соответствие рисунка теме Конкурса; Оригинальность и ясность идеи автора, отражение идеи в названии работы	От 1 до 25
Содержание рисунка	Полнота раскрытия темы; Информативность; Лаконичность; Степень эмоционального воздействия на аудиторию; Динамика изображения	От 1 до 30
Качество исполнения	Соответствие требованиям к композиции рисунка; Эстетичность; Аккуратность исполнения.	От 1 до 20
Цветовое решение	Гармония цветового решения.	От 1 до 20
Публикации в СМИ (приложить файл со скриншотом,	Размещение рисунка/плаката в средствах массовой информации, социальных сетях	От 1 до 5

скан)		
Общее количество баллов	От 4 до 100	

6.2.2 Критерии оценивания в номинации «Сочинение» для обучающихся 5-11 классов

Критерии оценки	Требования	Количество баллов
Соответствие теме	Соответствие теме конкурса; Глубина понимания участником содержания темы	От 1 до 15
Требования к содержанию	Глубокое и полное раскрытие темы; Ясность и чёткость изложения; Аргументированность суждений; Наличие нескольких точек зрения на проблему и их личная оценка; Личностный характер восприятия проблемы, её осмысление; Соответствие требованиям, предъявляемым к жанру сочинения; Оригинальность и выразительность текста; Корректное использование литературного, исторического, биографического, научного и других материалов; Воплощённость идейного замысла	От 1 до 55
Структура сочинения	Логичность изложения (отсутствие логических ошибок); Соответствие требованиям, предъявляемым к структуре сочинения: вступление; основная часть; заключение. Жанровое и языковое своеобразие сочинения: соответствие сочинения выбранному жанру; цельность, логичность и соразмерность композиции сочинения; богатство лексики и разнообразие синтаксических конструкций; точность, ясность и	От 1 до 15



	выразительность речи; целесообразность использования языковых средств; стилевое единство	
Грамотность сочинения	Соблюдение орфографических и пунктуационных норм русского языка; Соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов)	От 1 до 15
Общее количество баллов	От 4 до 100	

6.2.3 Критерии оценивания в номинации творческих и исследовательских проектов для обучающихся 10-11 классов, 1-2 курса СПО

Критерии оценки	Требования	Количество баллов
Соответствие теме	Соответствие теме Конкурса; Глубина понимания участником содержания темы; Актуальность темы проекта	От 1 до 20
Содержание проекта, практические шаги по реализации проекта	Методы реализации проекта; Система связей между предыдущими и последующими действиями; Внутренний мониторинг в ходе реализации проекта; Представление практического результата; Практическая значимость и реализуемость проекта, результаты реализации проекта (при наличии)	От 1 до 55
Оформление проекта	Отражение основных этапов работы; Наглядность; Широта спектра используемых материалов при написании проекта; Соответствие материалов разделам проекта	От 1 до 20
Дополнительные материалы (приложить файлы со скриншотами, сканы и т. д.)	Наличие положительного отзыва вуза или профильного предприятия на проект, патента на изобретение, полезную модель; Упоминание проекта в СМИ, социальных сетях	От 0 до 5
Общее количество баллов	От 3 до 100	

## **7. РАБОЧИЕ ОРГАНЫ КОНКУРСА**

7.1 Для организации, подготовки и проведения Конкурса создаются организационный комитет и жюри, персональный состав которых утверждается приказом департамента образования и науки Костромской области.

7.2 Организационный комитет:

- 1) утверждает требования к проведению Конкурса;
- 2) обеспечивает информационную поддержку участников Конкурса;
- 3) готовит наградные документы;
- 3) осуществляет проведение церемонии награждения победителей.

7.3 Жюри:

1) проводит экспертную оценку представленных конкурсных материалов, согласно установленным критериям оценки по следующим возрастным группам: обучающихся дошкольных учреждений, 1-11-х классов, 1-2 курсов СПО, поступившие через личные кабинеты участников в ЭСОР;

2) подводит итоги Конкурса по всем трем номинациям, определяет победителей и призёров. Участники Конкурса, получившие наибольшее количество баллов (от 90 до 100 баллов), признаются победителями Конкурса. Призерами Конкурса признаются все участники регионального этапа Конкурса, занявшие второе (от 80 до 89 баллов) и третье место (от 70 до 79 баллов) по сумме баллов.

7.4 Список победителей и призеров Конкурса утверждается приказом департамента образования и науки Костромской области.

## **8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ**

8.1 Подведение итогов осуществляется жюри Конкурса согласно критериям оценки.

8.2 Результаты заносятся в ведомость оценок жюри Конкурса согласно критериям оценки.

8.3 Итоги Конкурса оформляются протоколом жюри конкурса.

8.4 Победители и призеры определяются по личным показателям (баллам) в каждой номинации в соответствии с рейтингом участников Конкурса. Участники Конкурса, получившие наибольшее количество баллов (от 90 до 100 баллов), признаются победителями Конкурса. Призерами Конкурса признаются все участники регионального этапа Конкурса, занявшие второе (от 80 до 89 баллов) и третье место (70 до 79 баллов) по сумме баллов.

8.5 Победители и призёры Конкурса награждаются дипломами 1, 2, 3 степени, остальные участники – свидетельствами/сертификатами или дипломами участника.

Руководители, подготовившие победителей и призёров в номинации «Сочинение» для обучающихся 5-11 классов и номинации творческих и исследовательских проектов для обучающихся 10-11 классов, 1-2 курса СПО – благодарственными письмами департамента образования и науки Костромской области.

По решению жюри могут устанавливаться для награждения участников Конкурса дополнительные номинации.

8.6 По итогам Конкурса издаётся приказ департамента образования и науки Костромской области.

8.7 Подача и рассмотрение апелляций к результатам Конкурса не предусмотрены.

## **9. ФИНАНСИРОВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ**

9.1 Расходы на организацию и проведение Конкурса осуществляются за счет средств областного бюджета, выделенных ГБУ ДО КО ЦНТТиДЮТ «Истоки» на реализацию государственного задания на 2023 год.

Приложение № 2

УТВЕРЖДЕН  
приказом департамента  
образования и науки  
Костромской области  
от «21» июня 2023 г. № 974

Состав организационного комитета  
по подготовке и проведению регионального этапа Всероссийского конкурса  
творческих, проектных и исследовательских работ учащихся  
«#ВместеЯрче» 2023 года

№ п/п	Ф.И.О.	Должность, место работы
1.	Яблокова Мария Григорьевна	Заместитель директора департамента образования и науки Костромской области (председатель организационного комитета)
2.	Кульмач Елена Геннадьевна	Заместитель директора департамента образования и науки Костромской области (сопредседатель организационного комитета)
3.	Куликова Галина Ивановна	Директор ГБУ ДО КО «Центр научно-технического творчества и детско-юношеского туризма «Истоки»
4.	Панов Эдуард Олегович	Заместитель начальника отдела коммунальной инфраструктуры и энергосбережения управления ЖКХ департамента строительства, жилищно-коммунального хозяйства и топливно-энергетического комплекса Костромской области (по согласованию)
5.	Трусова Людмила Витальевна	Заведующий отделом профессионального мастерства и технического творчества ГБУ ДО КО «Центр научно-технического творчества и детско-юношеского туризма «Истоки»
6.	Шевченко Оксана Александровна	Методист отдела профессионального мастерства и технического творчества ГБУ ДО КО «Центр научно-технического творчества и детско-юношеского туризма «Истоки»

Приложение № 3

УТВЕРЖДЕН  
приказом департамента  
образования и науки  
Костромской области  
от «21» июня 2023 г. № 974

Состав жюри  
регионального этапа Всероссийского конкурса творческих, проектных и  
исследовательских работ учащихся «#ВместеЯрче» 2023 года

№ п/п	Ф.И.О.	Должность, место работы
1.	Егорова Марина Германовна	кандидат исторических наук, доцент кафедры технологии художественной обработки материалов, художественного проектирования, искусств и технического сервиса Института дизайна и технологий ФГБОУ ВО «Костромской государственный университет», председатель жюри (по согласованию)
2.	Егорова Татьяна Владимировна	доцент кафедры дизайна, технологии, материаловедения и экспертизы потребительских товаров Института дизайна и технологий ФГБОУ ВО «Костромской государственный университет», заместитель председателя, член Московской ассоциации «Международного Союза дизайнеров», заместитель председателя жюри (по согласованию)
3.	Гуляева Наталия Владимировна	консультант отдела коммунальной инфраструктуры и энергосбережения управления ЖКХ департамента строительства, жилищно-коммунального хозяйства и топливно-энергетического комплекса Костромской области (по согласованию)
4.	Колодий-Тяжов Леонид Анатольевич	председатель Костромского областного отделения ВТОО «Союз художников России» (по согласованию)

5.	Коптелова Наталья Геннадьевна	доктор филологических наук, профессор кафедры отечественной филологии Института гуманитарных наук и социальных технологий ФГБОУ ВО «Костромской государственный университет» (по согласованию)
6.	Панов Эдуард Олегович	заместитель начальника отдела коммунальной инфраструктуры и энергосбережения управления ЖКХ департамента строительства, жилищно-коммунального хозяйства и топливно-энергетического комплекса Костромской области (по согласованию)
7.	Романова Алёна Николаевна	кандидат филологических наук, доцент кафедры отечественной филологии Института гуманитарных наук и социальных технологий ФГБОУ ВО «Костромской государственный университет» (по согласованию)
8.	Фатеева Ирина Михайловна	кандидат философских наук, доцент, заведующий кафедрой «Архитектура и изобразительные дисциплины» ФГБОУ ВО «Костромская государственная сельскохозяйственная академия», член Союза архитекторов России
9.	Шестаков Александр Александрович	педагог дополнительного образования структурного подразделения «Детский технопарк «Кванториум» ГБУ ДО КО «Центр технического творчества» (по согласованию)